

# PROYECTO

## ASOCIACIONISMO

### ESCOLAR SALESIANO

#### 2019 - 2020



EDUCAMOS CON  
EL CORAZÓN DE



UNIDAD E



UNIDAD EDUCATIVA  
SALESIANA "SAN JOSÉ"



## PROYECTO

### ASOCIACIONISMO ESCOLAR SALESIANO

2019 – 2020

1.	<b>Antecedentes</b> .....	2
2.	<b>Objetivo General</b> .....	4
3.	<b>Criterios Generales</b> .....	4
4.	<b>Criterios Pedagógicos</b> .....	5
5.	<b>Opciones de la Experiencia Asociativa Salesiana en la institución</b> .....	6
5.1.	<b>Grupo</b> .....	6
5.2.	<b>Campos de Acción y Grupos</b> .....	7
5.2.1.	<b>Artístico - Cultural</b> .....	7
5.2.2.	<b>Científico</b> .....	8
5.2.3.	<b>Deportivo</b> .....	8
5.2.4.	<b>Interacción Social y Vida Práctica</b> .....	8
5.2.5.	<b>Vocacionales - Apostólicos</b> .....	8
5.3.	<b>Proceso Formativo</b> .....	9
5.3.1.	<b>Metodología de encuentros salesianos</b> .....	9
5.4.	<b>Gestión</b> .....	12
5.4.1.	<b>Encuentros y reuniones de grupo</b> .....	12
5.4.2.	<b>Distribución de grupos</b> .....	14
5.4.3.	<b>Reuniones de planificación, evaluación y formación con animadores</b> .....	18
5.4.4.	<b>Proceso de inscripciones para estudiantes</b> .....	19
5.5.	<b>Animación del AE\$</b> .....	19
5.5.1.	<b>Comisión Institucional del Asociacionismo</b> .....	19
5.5.2.	<b>Directivos de la Institución</b> .....	20
5.5.3.	<b>Asesor del AE\$</b> .....	20
5.5.4.	<b>Animadores/as</b> .....	20
5.5.5.	<b>Coordinadores/as – Representación de los estudiantes</b> .....	21
6.	<b>Resultados esperados</b> .....	21
7.	<b>Bibliografía</b> .....	22



## 1. Antecedentes

2

El Proyecto Orgánico Inspectorial 2014 -2020 en la prioridad 3, intervención 3.1.4.1 indica que es necesario "Fortalecer los procesos organizativos, formativos y de acompañamiento a las Obras Educativo Pastorales" con la finalidad de pasar de una pastoral de eventos y actividades a una pastoral orgánica e integral de acompañamiento de procesos de maduración vocacional, en sintonía con las nuevas perspectivas eclesiales y salesianas.

El Artículo 2 del Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana (RIES, 2007:27), establece que: "La finalidad de la educación salesiana es educar evangelizando y evangelizar educando para que los estudiantes lleguen a ser 'buenos cristianos y honrados ciudadanos'."

Según el cuadro de referencia de la Pastoral Juvenil Salesiana "El asociacionismo escolar salesiano es indispensable en el proyecto preventivo y popular de Don Bosco, lugar educativo y pastoral de absoluta importancia, dado el protagonismo de los niños, adolescentes y jóvenes. Los grupos y las asociaciones de diverso tipo son, pues, "obra de ellos mismos". Aunque impulsados por los educadores que los estimulan en su acción, el protagonismo real es de quienes participan en esos grupos y que asumen en modo propio la responsabilidad de la gestión"

Dentro de la propuesta del Departamento de Pastoral Juvenil Vocacional (DPJV), unida al ámbito de la Experiencia Asociativa del Proyecto Educativo Pastoral Salesiano Inspectorial (PEPSI) centrado en los Centros Escolares Salesianos (CES), la Unidad Educativa Salesiana San José a nivel institucional ha querido continuar con este proceso que se ha llevado por años del Asociacionismo Escolar Salesiano fortaleciendo en los niños y jóvenes las destrezas y talentos que normalmente no se trabajan en el horario normal de clases, pero que se ha desarrollado a lo largo de los años en horario extracurricular.

A inicios del año lectivo 2017 – 2018 el DPJV realizó una propuesta para iniciar el AES como proceso del Movimiento Juvenil Salesiano dentro la institución, esta propuesta contenía los siguientes clubes por campos de acción:

\* Clubes vocacionales y apostólicos

- Infancia Misionera
- Monaguillos
- Misioneros SAES (Siempre Alegres en el Señor)
- Pre voluntarios SAES

\* Clubes artísticos, culturales y de interacción social



- Orquesta
- Coro
- Percusión
- Guitarra
- Teatro
- Periodismo y Comunicación

En el período lectivo 2018 – 2019 el DPJV realizó una propuesta para fortalecer el AES como proceso del Movimiento Juvenil Salesiano dentro la institución, sumando más grupos asociativos a la propuesta del año anterior:

- Scouts
- Gastronomía
- Grupos deportivos
- Inglés
- Bandas musicales

Según la evaluación verbal que se hizo desde las autoridades institucionales, el AES mientras funcionaba de manera extracurricular, por lo general iniciaba con buena motivación, pero al final de los períodos lectivos desaparecían grupos o perdían fuerza la mayoría de ellos.

Frente a esta evaluación, la institución opta por iniciar un nuevo proceso metodológico y estructural del Asociacionismo Escolar Salesiano que empiece a funcionar en el período lectivo 2019-2020 de manera curricular dentro del horario de clases para los estudiantes de la Educación General Básica, basándose en los lineamientos del CONESA en alianza a la propuesta ministerial de Proyectos Escolares.

Es así como se inicia el proceso desde los directivos, en la elección de personal para el nuevo proyecto AES y su estructura en tema de horarios y distributivo, encomendando al DPJV según el instructivo del CONESA, la elaboración del proyecto, incluyendo metodología, grupos, campos de acción, entre otros.

Cabe recalcar que paralelamente a este proyecto se plantea que algunos grupos según la propuesta del MJS en donde enfatiza la opción por el carisma y la espiritualidad juvenil salesiana, sigan funcionando en horario extracurricular y de manera opcional, los grupos:

- Vocacionales – apostólicos (según la propuesta del DPJV)
  - Monaguillos
  - Grupos misioneros
  - Pre voluntarios
- Música (según la propuesta de los animadores de esta rama)
- Scouts (según la propuesta del animador Washington Delgado)



## 2. Objetivo General

Fortalecer la organización de la propuesta asociativa partiendo del CONESA y MJS para el sector escolar como espacio apropiado para la animación pastoral y el protagonismo juvenil mediante un proceso formativo y lúdico que les permita a los estudiantes descubrir sus aptitudes y talentos como posibles opciones para la vida y compartirla con la comunidad.

## 3. Criterios Generales

1. Para la Unidad Educativa Salesiana Fiscomisional "San José" el Asociacionismo Escolar Salesiano (AES) es: un servicio de animación con enfoque interdisciplinario que responde a los intereses de los/as jóvenes, se cristaliza en el espacio privilegiado llamado grupo, a través de un proceso de formación integral que busca el protagonismo juvenil y la formación de buenos/as cristianos y honrados ciudadanos.
2. La UESSJ acoge la propuesta del asociacionismo escolar salesiano en el país, fortaleciéndola desde los lineamientos establecidos del CONESA y MJS.
3. El DPJV determina los campos y propuestas de acción que implementará el AES en el periodo lectivo actual.
4. El DPJV de la institución coordinará el Asociacionismo Escolar Salesiano. El/la coordinador del DPJV designa a una persona del departamento para que asesore, gestione y acompañe el proceso del AES.
5. El DPJV y el departamento académico de la institución acompañará a los animadores en la planificación, ejecución, formación y evaluación de los encuentros salesianos.
6. El AES es uno de los campos de acción del Movimiento Juvenil Salesiano, por lo que el responsable del asociacionismo deberá asistir a los Consejos Nacionales (CONA) del MJS, que se llevan a cabo dos veces al año.
7. Los animadores/as de los grupos del asociacionismo deben estar presentes en todas las reuniones de planificación, evaluación y formación que será ofertados por el equipo del DPJV de la institución.
8. Los animadores/as de los grupos del AES acompañan el proceso formativo de los estudiantes que lo integran mediante encuentros de formación con una experiencia lúdica y de aprendizaje basado en experiencias.
9. Los estudiantes que integran el AES son protagonistas de la experiencia asociativa y están acompañados por sus animadores en todo proceso formativo y lúdico.
10. La institución determina los espacios físicos y provee el material necesario para el buen desarrollo de los grupos asociativos.



#### 4. Criterios Pedagógicos

La pedagogía que traza nuestro asociacionismo y lo caracteriza como Salesiano, es la pedagogía de Dios, aquella que se entiende como el encuentro de amor que se da entre el o la educador/a (animador/a) y el educando (niño/a, adolescente o joven); y que se expresa en una forma de comunicación, de comportamientos y de actitudes que se dan en el contexto de un espacio y tiempo determinado. Esta se concreta en la práctica pedagógica, y más concretamente, en el momento del encuentro lúdico-educativo

Ese encuentro de amor que es educativo y evangelizador los salesianos lo conocemos como el Sistema Preventivo, nuestro modelo pedagógico basado en los tres elementos de su dinamismo: razón, religión y amor. Este compromete a toda la persona del educador y a la comunidad de la que forma parte, juntamente con y para los jóvenes, con una modalidad propia de pensamiento y de sentimiento, de vida y de actividad, que inspira y caracteriza toda la existencia. En el compromiso práctico del Sistema Preventivo, al mismo tiempo pedagógico y espiritual, la actividad educativa se abre con constante y competente inteligencia al Evangelio de Cristo: es el «criterio metodológico» de la misión salesiana para acompañar a los y las niños/as y jóvenes en el delicado proceso de crecimiento de su humanidad en la fe. A su vez, la espiritualidad salesiana respira y actúa en el área educativa como propuesta original de vida cristiana, organizada en torno a experiencias de fe, opciones de valores y actitudes evangélicas que constituyen la Espiritualidad Juvenil Salesiana.

La propuesta de asociacionismo escolar salesiano no puede dejar a un lado algunos criterios pedagógicos para su implementación. Por ello es importante conocer los rasgos de una pedagogía pastoral asociativa salesiana, así como sus opciones y características pedagógicas propuestas para los clubes o grupos, como una iniciativa más de asociacionismo.

- **Transformadora y liberadora:** considera al joven como un ser abierto a la realidad; valora la acción transformadora, el conocimiento de diversas disciplinas lo va haciendo más libre, contribuye a desarrollar su sentido de responsabilidad y atiende todas las dimensiones de su existencia. Comunitaria porque la transformación personal y social requiere una experiencia comunitaria como lugar donde pueda alimentar y enriquecer sus conocimientos, relaciones, encuentros, fraternidad y competencia sana. Donde todos aportan y se ayudan a seguir creciendo en la vivencia de sus habilidades, destrezas y valores.
- **Experiencial:** parte de la experiencia de vida que poseen los y las estudiantes de nuestros centros educativos, la mejor manera de considerar íntegramente al o a la joven en su formación es tomar en cuenta su



experiencia como el elemento central y punto de partida de la pedagogía, de los métodos y de las técnicas que se utilizarán.

- **Participativa:** porque esta relación existente entre animadores y jóvenes, lleva consigo un enriquecimiento mutuo en el que ambos viven una experiencia fraterna que educa y evangeliza a los dos. Es una pedagogía participativa que genera en los y las jóvenes una capacidad reflexiva y creativa, estimula el intercambio, promueve mayor conocimiento y acciones de conjunto, educa la capacidad de pensar y tomar decisiones, y expresa la convicción de que la verdad surge de la búsqueda común y de que todos tienen posibilidad de acceder a ella.
- **Coherente y testimonial:** es necesario que la vida y la fe caminen juntos, que Dios deje de ser "una idea", un saber de Él y que sea una experiencia de vida, un vivirlo y darlo a conocer con y desde la vida. Que lo aprendido en los espacios de asociacionismo sean resultados coherentes en la vida cotidiana.
- **Lúdica:** utiliza el método lúdico que es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía en los y las estudiantes que están inmersos en el proceso formativo del asociacionismo. Este método busca que los y las beneficiarios se apropien de los temas utilizando el juego.
- **Integral:** asume todas las dimensiones del ser humano de procesos cognoscitivos –percepción, memoria, fantasía, pensamiento, ciencia, conceptos, procedimiento-, procesos afectivos –necesidades, emociones, sentimientos, preferencias, gustos- y procesos activos –acciones, conducta, hábitos, costumbres- que funcionan en forma conjunta sin que sea posible distinguir cuál es el primero o el más importante.

## 5. Opciones de la Experiencia Asociativa Salesiana en la institución

Las opciones pedagógicas se refieren a cinco elementos que se consideran prioritarios para el desarrollo del AES, en coherencia con los lineamientos de la pedagogía pastoral salesiana y la realidad niños, niñas y adolescentes de los CES. La implementación y desarrollo de las cinco opciones pedagógicas constituye el asociacionismo, no se debe elegir de entre una de ellas, sino que el éxito de la implementación se da por la ejecución de todas, así tenemos: grupo, campos de acción, proceso formativo, gestión, animación del asociacionismo.

### 5.1. Grupo

- Se denomina grupo a aquel que recoge todas las formas asociativas.



- Tiene como protagonistas a niños, niñas y jóvenes de todos los subniveles de EGB y Bachillerato que se inscriben en el AES.
- Se reúnen todas las semanas, en un espacio denominado "Encuentro Salesiano", con una duración de 2 periodos de clase (2 últimos horas), según el horario establecido por subniveles.
- Tienen como mínimo 15 y máximo 25 integrantes.
- Les acompaña un/a animador o animadora (docente) y estos se apoyan en un/a coordinador/a (niño, niña o adolescente).
- Se debe contar con el talento humano y los recursos necesarios para su implementación.
- El estudiante deberá cambiar de grupo al final del primer quimestre (en el año lectivo habrá participado en 2 grupos.)

## 5.2. Campos de Acción y Grupos

Se propone 5 campos de acción desde el CONESA:

1. Artístico – cultural
2. Científico
3. Deportivo
4. De interacción social y vida práctica
5. Apostólicos

Los campos de acción y los tipos de grupos que se propongan pueden ser diversos, existen varias iniciativas a nivel Inspectorial, pero nuestra institución decide cuáles de estas implementan desde el estudio y análisis de la realidad de nuestro CES.

De acuerdo con esta realidad, el DPJV en el período 2019 – 2020 ha decidido implementar los siguientes grupos dentro de los campos de acción, y estos son los siguientes.

### 5.2.1. Artístico - Cultural

- Títeres
- Manualidades (fomix, bisutería y origami).
- Manualidades (reciclaje).
- Plastilina y fondant.
- Dibujo.
- Pintura artística (cuadros y lienzos)
- Pintura en cerámica
- Teatro en Inglés
- Inglés lúdico





- Coro
- Guitarra
- Artes plásticas
- Danza
- Bailoterapia

#### 5.2.2. Científico

- Electrónica
- Robótica

#### 5.2.3. Deportivo

- Básquet
- Fútbol
- Juegos populares
- Ajedrez
- Tenis de mesa

#### 5.2.4. Interacción Social y Vida Práctica

- Primeros auxilios
- Periodismo y comunicación

#### 5.2.5. Vocacionales - Apostólicos

- Infancia Misionera
- Monaguillos salesianos
- Grupos de acción social y misionera





### 5.3. Proceso Formativo

El itinerario formativo es un recorrido, un camino, una ruta con un inicio, punto de partida y una meta – fin, en nuestro caso de formación o sea de educación en la fe, que se vale de dimensiones, etapas y temáticas concretas para alcanzar los objetivos propuestos.

Es un proceso (paso a paso) integral, que lleva al niño/a, adolescente o joven al encuentro con Jesucristo, desde lo que hace cotidianamente, desde su realidad, desde la realidad de los otros, desde los intereses que tiene, desde las relaciones con su institución, con la familia, los amigos/as...

Nuestra opción como centros educativos salesianos es la implementación del asociacionismo como un servicio de animación con enfoque interdisciplinario, responde a los intereses de los/as niños, adolescentes y jóvenes, se cristaliza en el espacio privilegiado llamado grupo, a través de un proceso de formación integral que busca el protagonismo juvenil y la formación de buenos/as cristianos y honrados ciudadanos.

#### 5.3.1. Metodología de encuentros salesianos

La acción evangelizadora educativa, no se realiza por medio de acciones aisladas, sino a través de un proceso, es decir, de un conjunto de dinámicos educativos que llevan a los y las destinatarios/as a abrirse a su realidad personal y social, a buscar respuestas a sus inquietudes, a los interrogantes personales, a descubrirse y descubrir para ser actor/a en la sociedad y a construir de a poco su proyecto personal de vida. La pastoral juvenil posee medios educativos - objetivos, contenidos, lugares educativos, procesos, metodologías, responsables de la educación, etcétera, que tienen la posibilidad de ser renovados y evaluados continuamente para su mejora continua. Para el asociacionismo escolar salesiano la metodología a utilizarse será la de la revisión de vida: Ver, Juzgar, Actuar, Evaluar y Celebrar.

Lo que quiere decir que en cada momento metodológico que se viva y desarrolle en los encuentros salesianos semanales, los y las animadores deben tener la capacidad de hacer realidad los hexágonos interdisciplinarios, no puede dejarse ningún elemento sin ser aplicado. Eso implica que las planificaciones semanales contendrán todos los productos-temas con su desarrollo. Veamos juntos/as un ejemplo claro de lo que se pretende, nos acogeremos a un campo de acción: deportivo, el cual tiene varias propuestas de acción: por ejemplo, el campo de acción DEPORTIVO puede tener TKD,



tenis de mesa, fútbol, básquet, vóley, natación, ajedrez, crossfit, etc... para este ejemplo cogeremos TKD, como el producto está uno de los temas: control de las emociones y luego se presentará el hexágono interdisciplinario y por último,

¿cuáles serían los pasos metodológicos para ser desarrollados? Así tenemos:

**VER = descubrir**

**JUZGAR = comparar**

**ACTUAR = practicar**

**EVALUAR = revisar**

**CELABRAR = festejar**





### EJEMPLO DE UN ENCUENTRO SALESIANO SEMANAL

Si este abarcará el tema del control de las emociones, en la propuesta de acción del TKD y perteneciente al campo de acción DEPORTIVO, ¿cómo se plasmaría en el encuentro salesiano, con la metodología propuesta?

Entonces: Si el **primer momento** metodológico es DESCUBRIR, y este es el espacio para, desde un hecho de vida, poder desarrollar una parte de la temática, para este ejemplo sería valioso comenzar el encuentro con el número 5, o sea, el video de técnicas de TKD que es el medio para presentar diversos testimonios o hechos de vida de las personas que practican el deporte.

El **segundo momento** metodológico es COMPARAR, con relación a este ejemplo sería a través del número 2 y 4, lo que significa que se podría conocer la cultura oriental originaria de esta disciplina, donde se puede expresar verbal o no verbalmente, desde los valores evangélicos lo que significa y lo que debemos tener en cuenta para ejercitar la misma.

El **tercer momento** metodológico es PRACTICAR, lo que respondería para este ejemplo los numerales 1, 3 y 6, los cuales son en su totalidad los elementos que componen un entrenamiento en sí.

El **cuarto momento** metodológico es REVISAR, lo que significa que cada uno/a de los y las animadores del encuentro deben, antes de terminar con el mismo, realizar una evaluación para definir las acciones que deben reafirmarse porque han sido muy buenas, útiles y han ayudado a crecer; aquellos elementos que entorpecen el exitoso proceso porque no están bien y hay que eliminarlos; y las acciones que son vacíos en los encuentros que no se han podido desarrollar hasta ahora y que se deben añadir.

El **quinto momento** metodológico es FESTEJAR, es como ese espacio festivo de celebración, donde se celebra la vida y los compromisos adquiridos después del encuentro. Este momento puede planificarse con diversas iniciativas que el o la animador/a, conocedor/a de la realidad de sus alumnos/as proponen para enriquecer el proceso



#### 5.4. Gestión

La construcción de una propuesta de asociacionismo salesiano, necesita contar con conceptos claves que nos ayude a tener un lenguaje común a nivel institucional; una organización interna que orienta y da lineamientos claros para hacerla una realidad; y por supuesto de un sistema de acompañamiento continuo que nos permita monitorear la intervención, hacer seguimiento ante las posibles alertas tempranas y; la evaluación que nos permitirá innovar la misma al final del camino para descubrir sus aciertos más significativos para ser fortalecidos, las dificultades que frenaron el proceso y aquellos elementos nuevos que son necesarios incorporarlos.

Para que el AES en la institución se lleve a cabo de la mejor manera, se han propuesto actividades con objetivos claros y así poder tener elementos para evaluar los procesos al final del año lectivo.

##### 5.4.1. Encuentros y reuniones de grupo

- Los encuentros se realizan una vez por semana según el horario de clases por subniveles y cursos, en las 2 últimas horas de la jornada de clases:

- A. BÁSICA ELEMENTAL - Martes
- B. BÁSICA MEDIA – Jueves

- C. 8 EGB – Lunes
- D. 9 EGB – Miércoles
- E. 10 EGB – Viernes

- Se realizará un encuentro de inauguración para socializar la propuesta a nivel general con los estudiantes.

**Fechas:**

- A. BÁSICA ELEMENTAL – Martes, 7 de mayo
- B. BÁSICA MEDIA – Jueves, 9 de mayo

- C. 8 EGB – Lunes, 6 de mayo
- D. 9 EGB – Miércoles, 8 de mayo
- E. 10 EGB – Viernes, 10 de mayo

- Se realizará una feria del AES en donde se exhibirán las diversas manifestaciones artísticas, culturales, científicas, deportivas, vocacionales y misioneras en la que se demostrará lo aprendido en el



grupo. El estudiante se presentará en la feria con el grupo en el que participó en el segundo quimestre.

**Fecha: 17 de Enero**

### ESTRUCURA LOCAL PARA LOS ENCUENTROS

- En cada parcial habrá una jornada formativa (formación en espiritualidad juvenil salesiana basada en figuras de santos salesianos) según la propuesta del DPJV que se realizará en la primera semana del parcial, estructurada metodológicamente de la siguiente manera:

Tiempo	Actividad	Responsable
5 min	Acogida (espacio de cambio de hora)	Animador
5 min	Oración	Animador
20 min	Tema (perfil del santo, extracto de su vida, video, etc.)	Animador
5 min	Dinámica	Animador
15 min	Reflexión (valores encontrados, debate, experiencias propias, etc.)	Animador
10 min	Compromiso de vida (de acuerdo a la propuesta de pastoral, acción concreta de labor social o ecológica)	Animador

### Figuras de Santos por subniveles

- A. BÁSICA ELEMENTAL - Domingo Savio
- B. BÁSICA MEDIA – Laura Vicuña
- C. 8 EGB – Miguel Rúa
- D. 9 EGB – Francisco Bessuco
- E. 10 EGB – Miguel Magone

- La estructura metodológica para el desarrollo normal de los grupos es la siguiente:

Tiempo	Actividad	Responsable
5 min	Acogida (espacio de cambio de hora)	Animador
5 min	Oración	Animador
40 min	Ejecución de la planificación del taller (según el plan de grupo elaborado por el animador)	Animador
10 min	Reflexión y oración (valores encontrados en la actividad)	Animador



### 5.4.2. Distribución de grupos

14

La distribución de días para el AES en el período lectivo 2019 -2020 son los siguientes:

CURSOS		8 EGB	B. ELEMENTAL	9 EGB	B. MEDIA	10 EGB
SANTOS		MIGUEL RÚA	DOMINGO SAVIO	FRANCISCO BESSUCO	LAURA VICUÑA	MIGUEL MAGONE
DÍAS		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
CAMPOS DE ACCIÓN	ARTÍSTICO - CULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artes plásticas</li> <li>Danza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Titeres</li> <li>Manualidades (fomix, bisutería y origami).</li> <li>Manualidades (reciclaje).</li> <li>Plastilina y fondant.</li> <li>Dibujo.</li> <li>Pintura artística (cuadros y lienzos)</li> <li>Inglés lúdico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artes plásticas</li> <li>Coro</li> <li>Guitarra</li> <li>Bailoterapia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artes plásticas</li> <li>Danza folklórica</li> <li>Manualidades (reciclaje).</li> <li>Pintura artística</li> <li>Pintura en cerámica</li> <li>Inglés lúdico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artes plásticas</li> <li>Pintura artística (cuadros y lienzos)</li> <li>Teatro en Inglés</li> </ul>
	CIENTÍFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Electrónica</li> <li>Robótica</li> </ul>				
	DEPORTIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Básquet</li> <li>Fútbol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Básquet</li> <li>Juegos populares</li> <li>Ajedrez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Básquet</li> <li>Fútbol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Básquet</li> <li>Juegos populares</li> <li>Ajedrez</li> <li>Tenis de mesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Básquet</li> <li>Fútbol</li> </ul>
	INTERACCIÓN SOCIAL -	<ul style="list-style-type: none"> <li>Primeros auxilios</li> <li>Periodismo y comunicación</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Periodismo y comunicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Primeros auxilios</li> <li>Periodismo y comunicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Periodismo y comunicación</li> </ul>



	VOCACIONALES - APOSTÓLICOS		<ul style="list-style-type: none"> <li>Infancia Misionera</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Monaguillos salesianos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grupos de acción social y misionera</li> </ul>	<b>15</b>
TOTAL DE GRUPOS		8 grupos	11 grupos	7 grupos	13 grupos	7 grupos	
<b>TOTAL DE GRUPOS EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA</b>						<b>46</b> GRUPOS DEL AES	

El distributivo de animadores por grupos del AES 2019-2020 es el siguiente:

- BÁSICA ELEMENTAL (2 EGB - 4 EGB) - MARTES**  
**Responsable:** Karla Mantuano

CAMPOS DE ACCIÓN	GRUPOS	ANIMADORES
ARTÍSTICO - CULTURAL	Títeres	Mayrita Cedeño
	Manualidades (fomix, bisutería y origami).	Olga Espinoza
	Manualidades (reciclaje).	Daysi Delgado
	Plastilina y fondant.	Alejandra Solórzano
	Dibujo	Lourdes Delgado
	Pintura artística (cuadros y lienzos)	Xiomara Flores
	Inglés lúdico	Elena Hernández
DEPORTIVOS	Básquet	Manuel Chica
	Juegos populares	Rosa Zambrano
	Ajedrez	Steven Rojas
VOCACIONALES - APOSTÓLICOS	Infancia Misionera	Karla Mantuano





- **BÁSICA MEDIA (5 EGB – 7 EGB) – JUEVES**  
**Responsable:** Mauricio Chonillo

CAMPOS DE ACCIÓN	GRUPOS	ANIMADORES
ARTÍSTICO - CULTURAL	Artes plásticas	Jorge Arteaga
	Danza folklórica	Gina Delgado
	Manualidades (reciclaje)	Jenny Parrales
	Pintura artística	Leonardo Muñiz
	Pintura en cerámica	Olga Espinoza
	Inglés lúdico	Elena Hernández
DEPORTIVOS	Básquet	Manuel Chica
	Juegos populares	Verónica Reyes
	Ajedrez	Steven Rojas
	Tenis de mesa	José Luis Palma
INTERACCIÓN SOCIAL – VIDA PRÁCTICA	Primeros auxilios	Elvia Zambrano
	Periodismo y comunicación	Mauricio Chonillo
VOCACIONALES - APOSTÓLICOS	Monaguillos salesianos	Karla Mantuano

- **BÁSICA SUPERIOR (8 EGB) – LUNES**  
**Responsable:** Washington Delgado

CAMPOS DE ACCIÓN	GRUPOS	ANIMADORES
ARTÍSTICO - CULTURAL	Artes plásticas	Medardo Beltrán
	Danza	David Jiménez
CIENTÍFICO	Electrónica	Julio León
	Robótica	Juan Carlos Intriago
DEPORTIVOS	Básquet	Manuel Chica
	Fútbol	Eder Guerrero
INTERACCIÓN SOCIAL – VIDA PRÁCTICA	Primeros auxilios	Washington Delgado
	Periodismo y comunicación	Mauricio Chonillo



- **BÁSICA SUPERIOR (9 EGB) – MIÉRCOLES**  
**Responsable:** Deivi Muentes

<b>CAMPOS DE ACCIÓN</b>	<b>GRUPOS</b>	<b>ANIMADORES</b>
ARTÍSTICO - CULTURAL	Artes plásticas	Medardo Beltrán
	Coro	Jefferson Salcedo
	Guitarra	Deivi Muentes
	Bailoterapia	Eliana Cañizares
DEPORTIVOS	Básquet	Manuel Chica
	Fútbol	Bruno Zabala
INTERACCIÓN SOCIAL - VIDA PRÁCTICA	Periodismo y comunicación	Mauricio Chonillo

- **BÁSICA SUPERIOR (10 EGB) – VIERNES**  
**Responsable:** Miguel Mera

<b>CAMPOS DE ACCIÓN</b>	<b>GRUPOS</b>	<b>ANIMADORES</b>
ARTÍSTICO - CULTURAL	Artes plásticas	Medardo Beltrán
	Pintura artística (cuadros y lienzos)	Luis Menéndez
	Teatro en inglés	Jennifer Salcedo
DEPORTIVOS	Básquet	Manuel Chica
	Fútbol	Eder Guerrero
INTERACCIÓN SOCIAL - VIDA PRÁCTICA	Periodismo y comunicación	Mauricio Chonillo
VOCACIONALES - APOSTÓLICOS	Grupo de acción social y misionera	Miguel Mera



### 5.4.3. Reuniones de planificación, evaluación y formación con animadores

Los integrantes del AES tienen un proceso formativo, pero los animadores de los grupos también llevan un itinerario de formación para poder brindar a nuestros destinatarios un buen servicio de educación integral basado en el desarrollo de sus habilidades, destrezas y talentos.

Las reuniones de planificación, evaluación y formación para animadores en el período lectivo 2019 – 2020 estarán distribuidas de la siguiente manera:

#### PRIMER QUIMESTRE

- Viernes, 12 de abril (Proyecto de grupo, y entrega de planificación del 1er parcial)
- Viernes, 26 de abril (Entrega de listado de estudiantes, entrega del primer subsidio formativo y explicación de la metodología)
- Viernes, 7 de junio (Evaluación 1er parcial, recepción de planificación del siguiente parcial, entrega del 2do. subsidio formativo)
- Viernes, 26 de julio (Evaluación 2do parcial, recepción de planificación del siguiente parcial, entrega del 3er. subsidio formativo)
- Viernes, 6 de septiembre (Evaluación 3er parcial, sugerencias, recomendaciones, evaluación del proyecto de grupo.)

#### SEGUNDO QUIMESTRE

- Viernes, 27 de septiembre (Proyecto de grupo, recepción de planificación del 4to parcial, entrega del 4to. subsidio formativo)
- Viernes, 31 de octubre (Evaluación 4to parcial, recepción de planificación del siguiente parcial, entrega del 5to. subsidio formativo)
- Viernes, 13 de diciembre (Evaluación 5to parcial, recepción de planificación del siguiente parcial, entrega del 6to. subsidio formativo)
- Viernes, 3 de enero (Planificación de la Feria del AES)
- Viernes, 24 de enero (Evaluación 6to parcial, sugerencias, recomendaciones, evaluación del proyecto AES 2019 – 2020, elaboración del informe anual)



#### 5.4.4. Proceso de inscripciones para estudiantes

- **PROMOCIÓN:**
  - Se elaborarán 5 archivos en diapositivas, cada uno correspondiente a cada subnivel, en donde se darán a conocer los diferentes grupos propuestos para la elección de cada estudiante.
  - El día de promoción será el **martes, 23 de abril**. (cada responsable de subnivel realizará la socialización respectiva con los cursos)
- **INSCRIPCIÓN**
  - La jornada de inscripción se realizará los días **miércoles 24 y jueves 25 de abril** (Cada responsable de subnivel inscribirá a los estudiantes, tomando en cuenta el límite de cupos para cada grupo)

#### 5.5. Animación del AES

##### 5.5.1. Comisión Institucional del Asociacionismo

Está conformada por: el o la asesor del asociacionismo quien coordinará la comisión; los integrantes del DPJV, el animador local del AES (elegido por los demás animadores) y el coordinador local (elegido por los demás coordinadores estudiantes de los grupos) del AES.

Sus tareas son:

- Aprobar el proyecto general del asociacionismo.
- Realizar el proceso de selección de los y las animadores de los grupos en base a una propuesta presentada por el/la asesor/a del AES
- Garantizar procesos de capacitación permanente para animadores/as y coordinadores/as de los grupos.
- Conocer e informar a las autoridades institucionales sobre los logros, problemáticas y eventualidades que se generen durante el año lectivo.
- Ser el nexo con el CONESA y el MJS a nivel nacional.
- Recomendar actividades para garantizar un trabajo organizado y armónico del AES.
- Reunirse cada 2 meses para llevar a cabo procesos de coordinación seguimiento y evaluación del asociacionismo
- Realizar la rendición de cuentas al final del año lectivo.



### 5.5.2. Directivos de la Institución

Los directivos son los principales motivadores/as para que la propuesta de asociacionismo se establezca

Sus tareas son:

- Garantizar espacios de planificación y organización del AES
- Garantizar el talento humano, los recursos materiales, infraestructura y económicos para ejercer la animación del asociacionismo.
- Velar por el correcto cumplimiento de la metodología y la armonía en el AES
- Facilitar los medios y estrategias comunicacionales para la promoción e información de los clubes, según la propuesta presentada.
- Mantener la comunicación e información actualizada del desarrollo de la propuesta.
- Vigilar el cumplimiento del proceso de rendición de cuentas de la Comisión Institucional del AES

### 5.5.3. Asesor del AES

Es miembro del DPJV, designado por el coordinador del DPJV para realizar este servicio

Sus tareas son:

- Elaborar el proyecto general del asociacionismo.
- Elaborar y ejecutar las estrategias de promoción de los grupos.
- Elaborar un listado de posibles animadores/as de los grupos
- Participa en las reuniones de la Comisión Nacional de MJS, representando a su CES.
- Coordina las actividades del AES y la adecuada gestión de cada uno de los grupos
- Redacta el informe de rendición de cuentas

### 5.5.4. Animadores/as

Deberán tener conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas al campo de acción del grupo que van a animar. Los designa la Comisión Institucional y pueden ser:



- Docentes y agentes de pastoral de la institución educativa.

Sus tareas son:

- Realizar el proceso de formación integral en cada grupo
- Participar de los procesos de capacitación que brinde el CONESA, MJS y/o el CES.
- Estar atento a las necesidades del grupo y de cada uno de sus integrantes.
- Llevar un control de asistencia de los participantes de su grupo
- Presentar el proyecto de grupo y los planes por parcial.

### 5.5.5. Coordinadores/as – Representación de los estudiantes

- Cada grupo contará con un/a coordinador/a que lo representará.
- Será elegido/a de entre los y las integrantes de los grupos de asociacionismo, por el período de un quimestre.
- Coordina, organiza con el/la Animador/a los diversos encuentros salesianos y representa al grupo en los espacios de comunicación, organización y animación.

## 6. Resultados esperados

Al final de este proceso se esperan los siguientes resultados:

- Se cuenta con el plan local del AES 2019-2020 actualizado, se socializa a todo el personal de la institución y se aplica en la misma.
- Los animadores del AES cuentan con una formación integral en valores humano-cristianos.
- El 100% de los estudiantes desde 2 EGB hasta 10 EGB participan en el AES 2019-2020.
- La institución cuenta con un MJS-AES organizado y estructurado.
- Los estudiantes cuentan con espacios formativos procesuales y lúdicos que permiten desarrollar sus habilidades y ponerlos al servicio de los demás.
- 100% de animadores conocen los temas de formación para aplicarlos en los grupos.
- Los integrantes del AES participan de experiencias de fe que les ayuda al crecimiento humano-cristiano.



- Los integrantes del AES adquieren un compromiso social basado en la fe cristiana.
- Los grupos demuestran lo aprendido en la Feria anual del AES.
- Las familias conocen y apoyan la propuesta formativa y lúdica del MJS-AES.

## 7. Bibliografía

- Cuadro de Referencia de la Pastoral Juvenil Salesiana.
- Proyecto Educativo Pastoral Salesiano Inspectorial (PEPSI).
- Proyecto Educativo Pastoral Salesiano para el MJS (PEPS-MJS).
- Proyecto Educativo Pastoral Salesiano para el sector escolar (PEPS-CONESA).
- Instructivo Inspectorial para el AES (CONESA).
- Instructivo para la implementación de Proyectos Escolares (MINEDUC).
- POA 2019-2020 del Departamento de Pastoral Juvenil y Vocacional de la UESSJ.
- Itinerarios de Formación del MJS – AES.

---

*P. Luis Granda, sdb*  
*Animador Pastoral*  
**- DPJV -**

---

*Miguel Mera Acosta*  
*Asesor Local del MJS*  
**- DPJV -**